



ΕΝΑ ΥΠΕΡΟΧΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΧΤΕΣ, ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΤΟΥ ΡΑΛΛΗ ΒΑΤΑΛΙΔΗ!!

Κείμενα: Δημήτρης Καμετόπουλος

Ενα καταπληκτικό ταξίδι στην ποικιλομορφία της μουσικής της Ελλάδας του χτες, του σήμερα και του αύριο, πραγματοποιήσαν όσοι Έλληνες συμπάροικοι αλλά και ξένοι «ταξίδεψαν» και παρακολούθησαν, χωρίς να...χρειαστούν το...διαβατήριό τους, τον σχεδόν τρίωρο γιορτασμό ελληνικότητας και ξεφαντώματος με παραδοσιακούς χορούς, γνωστούς μοντέρνους ήχους και τραγούδια φημισμένων Ελλήνων ερμηνευτών και συνθετών που πραγματοποιήθηκε το βράδυ του περασμένου Σαββάτου 23 Νοεμβρίου 2013 στο κέντρο της πόλης του Σύδνεϋ! Ο λόγος είναι για τον Αυστραλογεννημένο νέο, Λημνιακής καταγωγής, χοροδιδάσκαλο Ράλλη Βαταλίδη και την Σχολή Ελληνικού Χορού της οποίας ηγείται (Rallis School of Greek Dance) που οργάνωσαν ένα υπέροχο ελληνικό μουσικοχορευτικό πρόγραμμα με την ονομασία «Ταξίδι Ανά Ψυχής» ("Soul Trip") στο θέατρο Monkey Baa στο Darling Harbour, «ταρακουνώντας» το κέντρο της πόλης... Σαββατόβραδα. Πρωταγωνιστές ήταν κυρίως τα παιδιά της σχολής, ηλικίας από 3-4 ετών(!) έως 16-18 χρονών και άνω τα οποία «έκλεψαν την παράσταση» με την ελληνική λεβεντιά τους, την ευλυγισία τους και την αγάπη τους για την ελληνική μουσική και τον ελληνικό χορό. Ο εσωτερικός χώρος του θεάτρου στο Darling Harbour ήταν κατάμεστος από Έλληνες συμπάροικους, παπούδες, γιαγιάδες, γονείς και υποστηρικτές της σχολής. Ανάμεσα στους επίσημους προσκεκλημένους ήταν ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στο Σύδνεϋ, Δρ Σταύρος Κυρίμης. Στον χαιρετισμό που έδωσε πριν την έναρξη



της μουσικοχορευτικής βραδιάς, ο νέος διπλωματικός εκπρόσωπος της Ελλάδας στην μεγαλούπολη του Σύδνεϋ, επεσήμανε την σπουδαιότητα της διατήρησης του ελληνικού πολιτισμού, της ελληνικής γλώσσας και της ελληνικής ταυτότητας στα αυστραλογεννημένα παιδιά και η εμφύτευση και καλλιέργεια αυτών των στοιχείων μέσα από την ίδια την οικογένεια, την Ελληνική παροικία και την ευρύτερη κοινωνία. Επιπρόσθετα, ο Δρ Κυρίμης συνεχάρηκε τον χοροδιδάσκαλο Ράλλη Βαταλίδη για τις άοκνες προσπάθειές του ως Ελληνόπουλο του εξωτερικού και τους στόχους που είχε και έχει οι οποίοι δεν είναι τίποτα άλλο παρά από την μεταλαμπάδευση του ελληνικού πολιτισμού στην νέα γενιά των αυστραλογεννημένων ελληνόπουλων. Στο δικό του καλωσόρισμα, ο Ράλλης ευχαρίστησε τον κόσμο που παραβρέθηκε στην ετήσια αυτή γιορτινή εκδήλωσή του και ιδιαίτερα τους γονείς και παπούδες που βοηθούν στο πολιτιστικό του έργο ενώ μετά, έκανε ένα προσωπικό «φλας μπακ» πίσω στο παρελθόν όπου εξομολόγησε πως ο ίδιος άρχισε να αγαπά την ελληνική παραδοσιακή μουσική από πολύ μικρή ηλικία η οποία αργότερα, τον ενέπνευσε να την διδάξει σε άλλους. Τέλος, ευχαρίστησε τον Γενικό Πρόξενο της Ελλάδας, τον σεβαστό πατέρα Ιωάννη Δασκαλάκη του Ελληνορθόδοξου Ναού του Ταξίαρχη Μιχαήλ Βορείου Σύδνεϋ, τον πρόεδρο αυτής της Ενορίας-Κοινότητας κο Λαπούρη, τα Δημόσια Δημοτικά Σχολεία στα οποία κάνει μάθημα ο ίδιος καθώς και άλλους παράγοντες για την στήριξή τους στο εγχείρημά της Σχολής του.

Μετά το άκουσμα των εθνικών ύμνων της Ελλά-